

INDICE

BENITO PEREZ GALDOS	7
por Federico Carlos Sainz de Robles	

I. El hombre, 7.—II. Las obras, 14.—III. Florilegio crítico, 16.—IV. Obras incluidas en este volumen, 21.—V. Ediciones, 23.—VI. Bibliografía esencial, 24.

I. RECUERDOS DE MADRID	25
(23 de febrero de 1865 a 20 de mayo de 1866)	

Carnaval, 25.—Bailes de máscaras, 27.—Cuaresma, 29.—Acontecimientos insignificantes, 30.—Rehabilitación de Mozart, 32.—El 10 de marzo y el Jueves Santo, 32.—Procesión frustrada, 34.—Entierro de Alcalá Galiano, 35.—Madrid, hoy, 35.—Ejecuciones, 39.—Baile en los jardines Price, 39.—La Nena y Arderfús en París, 39.—Lluvia impertinente, 40.—Concierto en los Campos Elíseos, 40.—Concierto de Mr. Arban, 41.—El general Prim, 42.—Proyectos de España, 43.—Caída del Ministerio Narváez, 43.—El duque de Rivas, 44.—Variedades, 45.—Verbenas de San Juan y San Pedro, 45.—Campos Elíseos, 47.—Conciertos, 47.—Estado de Madrid, 48.—La prensa neocatólica, 50.—Calor en la atmósfera y efervescencia en los ánimos, 51.—Furor neocatólico, 51.—Partes telegráficas de La Granja, 52.—Sudores, soponcios y vahídos, 52.—Inacción en la política y en los teatros, 53.—Paseo en Recoletos, 54.—Escasez de luz, 55.—Conciertos, 55.—El señor Gaztambide, 56.—Pirotecnia, 56.—Antonio Flores, 57.—Moneda falsa, 58.—Incendio en el Salón de conciertos de los Campos Elíseos, 60.—Partida de la Corte a Zarauz, 62.—Ulloa y Tagliacarne, 63.—Asesinatos, 63.—El 20 de agosto, 64.—*El Abolicionista*, 66.—*La Dinastía*, periódico, 67.—Casamiento regio, 67.—El príncipe Amadeo, 67.—Chismografía, 68.—M. Lucas y los leones del circo, 68.—Eleazara Blondín, 69.—Sociedad Magneto-biológica, 70.—Solo de fagot, compuesto y ejecutado por el señor Mellier, 70.—La Mutta di Portici, 70.—Grandes acontecimientos, 71.—El Callao. Bombardeo de la Unión, 71.—Abrese nueva pastelería, 72.—Dictadura de papel marcado, 72.—Dragón que vio el Espíritu Público, 73.—Salvedad, 74.—Lord Palmerston, 74.—Desastres, 75.—El padre Sánchez, 75.—El diablo y los neocatólicos, 76.—Manzano, 78.—Suicidio de un banquero, 79.—Teatros, 79.—Zaragoza, 80.—

Cuestiones de dinero, 81.—Recuerdos del 10 de abril, 83.—Apertura de la Universidad, 83.—El 4 de octubre, 84.—*La Dinastía*, periódico, 84.—*La Gaceta Musical*, 84.—Cólera, morbo, 85.—Castigo providencial, 86.—Rogativas, 87.—Sociedad de amigos de los pobres, 88.—Teatros, 89.—Fiesta militar, 90.—Aniversario del natalicio de Lope de Vega, 94.—«Te deum», 94.—Reuniones políticas, 94.—Esto matará a aquello, 99.—El amor de la lumbre, 100.—Ultimo mes, 101.—Desagravio, 102.—Doble retrato, 103.—Letanía lauretana, 104.—Profanación, 104.—Reunión en el Teatro de Variedades, 106.—Auditorio femenino, 106.—Desde la veleta, 106.—Carta a la Academia de la Lengua, 108.—Galería de españoles célebres. *Don Ramón Mesonero Romanos*, 112.—*Don Antonio Ferrer del Río*, 115.—*Don Alfredo Adolfo Camús*, 117.—Conflictos dentro y fuera de España, 122.—San Isidro, 123.—Partidas de verano, 124.

II. CUARENTA LEGUAS POR CANTABRIA 127

La abadía, 130.—El claustro, 133.—Alfoz de Lloredo, 135.—Comillas, 136.—San Vicente de la Barquera, 139.—Las Tinajas, 142.—San Pedro de las Vaderas-Panes, 145.—Las Gargantas, 146.—La Hermida, 147.—Potes, 150.—Basta, 151.

III. LA CASA DE SHAKESPEARE 153

¿Por dónde voy a Stratford? La estación de Birmingham, 153.—Stratford al fin. Shakespeare's hotel, 155.—La casa, 159.—La tumba, 161.

IV. LA REINA ISABEL 167

V. GUIA ESPIRITUAL DE ESPAÑA 179

Madrid

VI. MEMORIAS DE UN DESMEMORIADO 193

Mi llegada a la Corte, 193.—Adelante, amigos, 198.—Pareda y yo, 204.—Vida parlamentaria, 208.—Escapatoria otoñal, 214.—Lo que me contó un abate, 220.—Recuerdos de Italia, 225.—*Angel Guerra* y Toledo, 232.—Visita a una Catedral, 237.—Autor teatral, 242.—Estrenos de *Realidad*, *La loca de la casa* y *La de San Quintín*, 245.—Ansó. *Los Condenados*, 247.—Nuevos viajes, 254.—Galdós, editor, 261.—Ultimas notas, 268.