

I. — La “locura” vidente de Gasset y Artime. — Con el viento contrario. — Definición de principios. — El primer cuadro de redacción. — Muerte de Narvaez ...	9
II. — Septiembre del 68. — Informar “irresponsablemente”, norma declarada. — Duelo entre Infantes. — El concilio Vaticano, primer despiste del periódico. — La muerte de Prim ...	14
III. — “Las Tijeras”, intento frustrado de una hoja satírica. — Iniciativas periodísticas de Gasset. — Primera publicidad ...	17
IV. — “Lógica, liberales”, artículo memorable que hizo a “El Imparcial”. — Con Amadeo. — La primera grieta: Araus ...	19
V. — Monárquico en la República. — Patriotismo sin condiciones. La captura del “Virginus”. — La hoja de “Los Lunes” ...	23
VI. — El golpe de Sagunto. — Una pirueta en cinco palabras. — En clima adverso. — La mediación protectora de don Ignacio José Escobar. — Entrada de Alfonso XII en Madrid ...	26
VII. — La defección de 1879. — Don Andrés Mellado, nuevo director. La muerte del fundador. — “El Imparcial”, periódico de una casta ...	29
VIII. — Adhesión plena de “El Imparcial” a la Restauración. — El rasgo de Aranjuez. — Las Carolinas. — Muerte de Alfonso XII ...	33
IX. — “El Imparcial”, primer periódico de España y apoyo de la Regencia. — El decenio apacible. — Villacampa. — Noble “picardía” de la Regente. — La redacción brillante. — Los colaboradores. — Los veranos mansurrones y los otoños divertidos. — Monte Cristo. — La cornada de “El Gran Pensamiento”. — “El Imparcial” interpreta el tono medio de España en el fondo “El promedio del bienestar” ...	38
X. — El jubileo de León XIII. — La Pardo Bazán y Ortega Munilla en el “Loredán”. — La Exposición de Barcelona: Apoteosis de María Cristina. — La “Pitada” separatista. — El submarino Peral. — El crimen de la calle de Fuencarral. — Gravísima crisis del periódico. — Rafael Gasset, nuevo director ...	45

Capítulos

Págs.

XI. — El trancazo de 1889. — Un gallo de Gayarre y una pifia de "El Imparcial". — La enfermedad del Rey niño. — Las aventuras caballerescas de Rafael Gasset	51
XII. — La hostilidad al equipo de Cánovas. — Primer artículo de Rafael Gasset. — Política portuguesa. — Una entrevista con Cánovas. — Mala tarde de Rafael. — Un septiembre torrencial. — La inundación de Consuegra. — Actuación brillante de "El Imparcial". — La suscripción. — El choque de Quintanilleja. — Conatos demagógicos de "El Imparcial".	55
XIII. — Arzubialde, el corresponsal eminente de París	65
XIV. — La autoridad política. — La publicidad	67
XV. — 1892, el año ejemplar	72
XVI. — Un momento parlamentario	86
XVII. — Guerra en Melilla. — Margallo. — Hospital de Sangre	91
XVIII. — El cabo Machichaco y el Liceo	94
XIX. — 1894. — El año grande de España y de "El Imparcial". — La embajada a Marrakesh. — Novedades en la confección. — Los folletines. — Los teatros. — La Verbena. — La de San Quintín. — Benavente	101
XX. — "El Imparcial" y la Iglesia	108
XXI. — El verano. — La pelota. — El anarquismo. — Sadi Carnot. — La máquina de escribir. — Concurso de automovilismo. — Un resbalón de Alhama Montes	114
XXII. — 1895. — Agresión al embajador marroquí. — El grito de Baire. — El "Reina Regente". — Los subalternos y la prensa. — La autoridad de "El Imparcial"	123
XXIII. — La insurrección de Cuba. — Las noches de "El Imparcial". — El periódico de una casta. — "¡Esa Marina!": grito profético. — Peralejo: Santo-Cildes. — Rafael Gasset a Cuba. — Ramón Gasset a Nueva York	127
XXIV. — Lo de Cabriñana, Campaña de villorrio. — Cavia. — La beligerancia de los insurrectos. — El desgaste de los hombres "El Imparcial". — Exceso de crítica contra Weyler. — Maceo, muerto en combate. — Cirujeda. — La gran suscripción para los repatriados. — ¡¡Casorro!! — Justicia al adversario: Sagasta	133
XXV. — El asesinato de Cánovas. — De París: Un duelo entre príncipes. — La autonomía a las Antillas. — El Mensaje de Mac-Kinley, alarde informativo de "El Imparcial". — Filipinas. — La paz de Biac-Na-Bató, ajustada por el Primer Marqués de Estella. — La valentía de Miguel Primo de Rivera	150
XXVI. — La tarde del "Maine" en la redacción. — Mediación convencional de las potencias. — La noche decisiva del 27 de julio de 1898. — Preparativos de paz. — Las consultas. — El	

Capítulos

Págs.

Marqués de Estella y Azcárraga "generales de España". — Inciso retrospectivo: el regreso triunfal de Pola Vieja. — "El Imparcial" tantea la política activa. — Veleidad, consecuencia e injusticia. — El fondo "Un cuento japonés".	156
XXVII. — La "regeneración", tema y tópico. — La política hidráulica. El presupuesto heroico de Villaverde. — Primer artículo de Unamuno. — El proceso Dreyfus. — Brillante información. — Fondo: "El reloj de las Tullerías". — Muerte de Castelar. — Un desliz retórico de Silvela	162
XXVIII. — Rafael Gasset, Ministro. — Ortega Munilla, director. — La guerra anglo-boer. — El eclipse de Sol. — Excursión real por el litoral del Norte. — "El Imparcial" fleta un barco a cuyo bordo suben todos los corresponsales de la prensa madrileña. — Troyano, al reportaje. — Manuel Bueno y Azorín. — Los almanques de "El Imparcial"	170
XXIX. — 1901. — El año anticlerical. — Estreno de "Electra" de Galdós. El asunto Ubao. — La inquietud social y el separatismo. — Ecuanimidad del periódico en lo político. — Auge económico del país y carestía. — Muerte de Gamazo. — El nuevo reinado. — Las fiestas de la Jura: Las embajadas extraordinarias. — El sectarismo de Francia. — La huelga de Barcelona. — Un duelo sonado. — Los "Humbert": La mayor estafa del siglo. — Un bello artículo de Burell	179
XXX. — La crisis de los periódicos. — Retirada de Silvela. — Muerte de Sagasta. — Tanteos de la Corona. — Impericia maniobrera de "El Imparcial". — La "crisis del papelito". — El fondo "¿Pueden ser monárquicos los liberales?"	192
XXXI. — Renovación de la colaboración literaria. — Baroja. — Ramiro de Maeztu. — José Ortega y Gasset. — Plumas extranjeras: Catule Mendes, Max-Nordau, Tolstoi. — El centenario de El Quijote: Pregón de Cavia. — Los voluntarios catalanes de Prim	199
XXXII. — 1906. — El "Trust". — López Ballesteros, director de "El Imparcial". — El "bloque liberal". — Un heroísmo silencioso	208
XXXIII. — 1910. — Caída resonante de Moret. — Manejos personalistas de "El Imparcial". — La crisis del "Miércoles de Ceniza". Canalejas presidente y jefe de los liberales. — La ley del Candado. — 1911. — El raid París-Madrid. — España en Marruecos. — "Le Temps" contra "El Imparcial"	212
XXXIV. — Campaña apasionada de Rafael Gasset: el artículo llamado de "La Cruz Roja". — Muerte de Canalejas. — La psicosis antimarxista. — El quinquenio de la Guerra I. — Vuelta a lo mediocre. — "El Imparcial" se separa de el "Trust". Cavia académico. — La Arcadia Neutral. — Fiestas. — Absurda polémica sobre el falso "Quijote". — El número del cincuentenario. — La escisión de 1917	220

CapítulosPágs.

XXXV. — Ultimo lustro liberal. — La acción directa. — La llaga social y el separatismo. — La consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús. — Sectarismo de la prensa liberal. — Muerte de Cavia	234
XXXVI. — Lenidad para los desmanes obreristas. — La huelga de carteros. — Muerte trágica de Dato. — El derrumbamiento de la Comandancia General de Melilla	237
XXXVII. — Los atentados de Cataluña. — Las Juntas de Defensa. — Banquete al Rey en Las Planas. — Demostración nacionalista ante la estatua del <i>conseller</i> Casanova. — Los tres separatismos. — Insolencias anti-españolas	241
XXXVIII. — El 13 de septiembre. — La censura y la prensa política. — Conquista de Alhucemas. — Muerte de Pablo Iglesias. — La Unión Patriótica. — Muerte de Rafael Gasset. — Hacia las elecciones de abril	245
XXXIX. — El 11 de mayo. — La quema sacrílega. — Angustias financiera del periódico. — Ya no es de los Gasset, "El Imparcial". — Empresas sucesivas. — La cabeza en rojo. — "Diario republicano". — La "Gravedad". — La muerte	251