

ÍNDICE

	<u>Págs.</u>
Introducción	7
Aparición del hierro en Oriente y en Europa	7
I. La época de Hallstatt	
1. Europa meridional	17
a) Grecia	17
b) Italia	27
c) La Península ibérica	40
α) El Hallstatt	40
β) Las colonizaciones	43
2. Europa central	48
a) Generalidades sobre la época de Hallstatt	48
b) Fases y grupos	58
3. El arte en la época hallstática	77
II. La época de La Tène	
1. Los nuevos elementos : su formación	89
a) El Occidente y los celtas	89
b) Carácter de la civilización de La Tène	98
2. Periodos y grupos de la cultura de La Tène	101
a) Iniciación y primer período	101
b) El período medio de La Tène	114
c) El La Tène último	120
3. El arte del período de La Tène	132

	Págs.
4. La época de La Tène en la Península ibérica	144
a) La cultura posthallstática.	144
b) La cultura ibérica	150
c) La Etnografía de la Península ibérica durante la Edad del hierro	157
 III. La introducción del hierro en las otras partes del mundo	
1. África	160
2. Asia oriental y meridional	164
Bibliografía	168
Índice alfabético	173