

INDICE

	Páginas
TRADICIÓN Y RAZÓN EN LA ESPAÑA DEL SIGLO DIECIOCHO.	13
Tradición y razón. La conciencia de la decadencia española.—La nueva fe en la ciencia.—De las ciencias útiles a las artes útiles.—La crítica de la nobleza.—La utilidad y el interés individual.—Los instrumentos de la reforma social.—Universalismo político.—La curva histórica del siglo.	

PARTE PRIMERA

FEIJÓO Y LA CRISIS DEL PENSAMIENTO POLÍTICO ESPAÑOL

I.—EL P. FEIJÓO Y LA CRÍTICA POLÍTICA	35
La crisis cultural del setecientos.—La crítica.—Feijóo y su época.—La divisoria de dos siglos.—Crítica de la literatura política del XVII.—Una nueva forma literaria: El ensayo.—Viejos y nuevos temas.—La crítica política de Feijóo.—Concepto de la crítica.—La técnica crítica de Feijóo: El mito.—Sociología del mito.	

II.-EL BALANCE DE TEMAS DE DOS ÉPOCAS	59
Maquiavelo.-La razón de Estado.-La naturaleza demoníaca del poder.-Maquiavelismo y tiranía. El príncipe conquistador.-Política de paz.-Crítica del absolutismo.	

III.-LA DECADENCIA DE ESPAÑA	71
Cotejo de naciones.-La decadencia de España.-El valor de la nobleza.-El honor del trabajo.-El abandono de la labranza.-Feijóo, reformador.-El ideal de Feijóo.	

PARTE SEGUNDA

EL CENIT DE LAS LUCES

I.-EL DESPOTISMO ILUSTRADO	87
La minoría ilustrada y la educación del pueblo.-Saber esotérico.-Soberanía monárquica y soberanía nacional.-Rousseau.-El pacto social.-La exaltación del poder real.-El «nervio principal de la reforma».-Campomanes.-El celo táctico por la soberanía regia.-Despotismo «ilustrado».-El tiranicidio: Feijóo y Campomanes.-La supresión de las Cátedras y escuela de regulares expulsos.-Prohibición de las obras de Suárez, Molina y Mariana.	

II.-LA REGENERACIÓN ECONÓMICA DE ESPAÑA	115
La interpretación económica de la decadencia.-El tópico literario de una decadencia económica.-La técnica.-Las ciencias útiles.-Las carreras literarias y los institutos de «útil enseñanza».-El libre juego del interés y el equilibrio natural.-Liberalismo económico y libertad civil.-El dominio de la naturaleza.-Fr. Martín Sarmiento.-El siglo de hacer caminos.	

III.-HONRA Y DESHONRA LEGAL	139
La hidalguía y el trabajo.-Los oficios bajos, viles y mecánicos.-Revisión de las valoraciones sociales.-Campomanes: El honor, como estímulo político.-Pérez y López: Honra natural y tradicional.-Campmany: El honor tradicional corporativo.-El honor en un expediente del Consejo.	

IV.-EL ESPÍRITU DEL SIGLO Y LA IGLESIA. EL REGALISMO.	157
La crisis religiosa del siglo.-El «cristianismo ilustrado».-El providencialismo y la decadencia española.-El príncipe cristiano y el príncipe filósofo.-La polémica contra las supersticiones.-El milagro y la ciencia experimental.-La fe y las ciencias naturales.-El racionalismo y la relación entre el Estado y la Iglesia.-El regalismo a principios de siglo.-El Rey, «protector de la Iglesia».-La segunda fase del regalismo.-La ordenación de la Iglesia bajo el poder civil.	

PARTE TERCERA

MADUREZ Y CRISIS DEL SIGLO JOVELLANOS

I.-JOVELLANOS Y EL SIGLO DE LAS LUCES	187
Las contradicciones de Jovellanos.-Estratos de su pensamiento.-Jovellanos y la crisis del siglo.-La lucha contra la ignorancia.-La educación, como instrumento de reforma.-La enseñanza de las ciencias experimentales.-El liberalismo económico y el Estado gendarme.-El progreso y la humanidad.	
II.-CRISIS DEL SIGLO. 1789-1808	203
La Revolución francesa y la generación de fin de siglo.-Las «grandes verdades» y los «libros franceses».-La leyenda de Jovellanos.-Jovellanos y la Revolución.-La ilustración minoritaria y la demo-	

cracia.-Reforma y revolución.-La crisis de los afrancesados.-Cartas a Sebastiani y Cabarrús.-El ser de España.-Reforma y tradición.

III.-JOVELLANOS Y LAS CORTES DE CÁDIZ	221
Jovellanos en la Junta Central.-La soberanía y la supremacía nacional.-La nobleza y su justificación histórica.-La balanza política de una Constitución monárquica.-La libertad de imprenta.-La opinión pública.	

PARTE CUARTA

PRELUDIOS DEL SIGLO DIECINUEVE

I.-LA POESÍA POLÍTICA REVOLUCIONARIA	235
El «filosofismo».-Romanticismo y política.-Poesía utópica.-La fraternidad.-La igualdad.-La reforma agraria.-La libertad.-La curva del siglo: De la crítica a la poesía.	
II.-LA CRÍTICA DEL RACIONALISMO	251
La polémica contra la «filosofía».-Valor y limitaciones de esta literatura.-El blanco de la controversia.-Ceballos: La clave religiosa del siglo.-Marín: Crítica del Derecho natural racionalista.-Racionalismo, voluntarismo, utilitarismo.-La legitimación tradicional de la nobleza.-Cadalso, Pérez y López, Peñalosa.-La apología de los gremios y la crítica del liberalismo económico: Campmany.-El interés individual y la caridad.-La ciudad de Dios y la ciudad del diablo.	
III.-MORATÍN Y EL DESCUBRIMIENTO DE LAS CLASES MEDIAS	281
IV.-LA AURORA DEL CONSTITUCIONALISMO	309
(Las cartas de León de Arroyal)	

V.-LA HERENCIA DEL SIGLO DIECIOCHO	329
La exigencia de una justificación racional.-El espíritu revolucionario.-La construcción teórica del orden.-La decadencia.-El destino de España.	

APÉNDICES

LAS CÁTEDRAS DE DERECHO PÚBLICO NATURAL Y DE GENTES	339
LOS ORÍGENES DE LA CIENCIA DEL DERECHO PÚBLICO EN ESPAÑA	343
Pérez Valiente y su «Apparatus iuris publici hispanici».	
CURIOSIDADES BIBLIOGRÁFICAS DE LA LITERATURA POLÍTICA DEL SIGLO	349
Ediciones privadas.-Seudónimos.-Vida de Feijóo en la edición de 1769.-Cartas político-económicas al Conde de Lerena.-El Proyecto económico de Campillo-Ward.-El Discurso económico-político o político-económico de Campmany.-Los seudónimos de don Enrique Ramos.	